

MATERIALES (presentación de contenidos)
Se incluye un listado de bibliografía
Se identifican los materiales de lectura / tratamiento obligatorio
Se incluyen materiales de lectura / tratamiento optativos / opcionales/ complementarios
Los materiales obligatorios permiten descarga sin pérdida de atributos esenciales
Los materiales optativos / opcionales/ complementarios permiten descarga sin pérdida de atributos esenciales
En los materiales, se utilizan recursos que establezcan jerarquías (títulos; viñetas; tipografías; estilos; imágenes, íconos o separadores; otros)
Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: sitios web
Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: sitios web
Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: videos
Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: videos
Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: artículos científicos
Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: artículos científicos
Existencia de materiales obligatorios reutilizados -no propios-: material educativo / manual / módulo / Guía
Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: material educativo / manual / módulo / Guía
Existencia de materiales obligatorios reutilizados -no propios-: otros
Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: otros
Inclusión de desarrollo de contenidos propios
Suficiencia de contenido desarrollado
Los materiales: incluyen indicación o identificación de la Unidad / tema / bloque / contenido que desarrollan
En los desarrollos de contenidos de los materiales, se incluyen interrogantes, preguntas dirigidas al / la estudiante
Se hace referencia a actividades / situaciones vinculadas con el perfil laboral del futuro egresado
Integración de formatos: uso de imágenes
Integración de formatos: uso de audios
Integración de formatos: uso de enlaces internos
Integración de formatos: uso de enlaces externos
Integración de formatos: uso de videos
Integración de formatos: uso de textos
Se evidencia una integración equilibrada de formatos en el diseño de los contenidos elaborados por el docente

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
Se presentan Guías de lectura para materiales obligatorios
Se incluyen orientaciones de trabajo para la unidad que articulen el conjunto de elementos en ella disponibles
Cuando se propone la visita a un sitio web, se dan orientaciones claras de la localización de los contenidos que el/la estudiante debe trabajar/ver/leer (tanto como material obligatorio como complementario u optativo)
Se ofrecen síntesis / recapitulaciones / material a modo de cierre de la unidad
Se explicitan/sugieren tiempos - plazos - fechas
Se establecen suficientes anticipaciones / encuadre previo
Se ofrecen consignas / pautas claras de trabajo
Se ofrecen suficientes ejemplificaciones
Se explicitan ideas fuerza, tópicos generativos, núcleos problemáticos, ejes, preguntas esenciales, etc. en relación a los contenidos del material
Se reiteran, reafirman, se retoman consignas / pautas / orientaciones importantes
Se ofrecen ayudas de carácter técnico-procedimentales para el uso del recursos del aula
Se incluyen organizadores gráficos como esquemas, tablas, redes conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
Se invita / se estimula el contacto para el planteo de dudas
ACTIVIDADES
Se incluyen propuestas que suponen genuinas interacciones con pares
Las propuestas de actuación / desempeños se acompañan de consignas claras
Las propuestas de actuación / desempeños se acompañan de consignas completas
Se incluyen entregas a ser supervisadas por el docente
Se proponen actividades optativas
Se incluyen actividades / propuestas para la autoevaluación
Se incluyen actividades / propuestas para la construcción colectiva / trabajo en grupo / co-edición
Se incluyen actividades / propuestas de evaluación con carácter de acreditación
Se incluyen actividades / propuestas de "simulacros" previo a evaluaciones con carácter de acreditación
Se incluyen actividades / propuestas sincrónicas obligatorias
Se incluyen actividades / propuestas sincrónicas optativas
Las actividades apuntan a diversidad de procesos cognitivos
Las actividades promueven procesos de expresión escrita / escritura académica
Las actividades promueven procesos expresión oral

Se proponen / sugieren actividades de búsqueda y valoración/procesamiento de información
Se utilizan simuladores, aplicaciones interactivas, laboratorios virtuales o aplicaciones similares
COMUNICACIÓN
Correcta ortografía
Correcta puntuación
uso de lenguaje igualitario
Se promueven la comunicación y socialización de experiencias personales; saberes previos; puntos de vista
Se emplea un estilo comunicación empático / amigable / que simula un diálogo
Se usa un criterio unificado y homogéneo en las diversas formulaciones para dirigirse a su interlocutor (Usted/vos - singular / plural...)
Se utilizan con claridad / precisión los términos que refieren a herramientas del aula
Elementos Idénticos se identifican con igual denominación
ASPECTOS TÉCNICOS - PROCEDIMENTALES
Se definen enlace a través de palabra / frase o título
Los vínculo no "pisan" ventana/solapa de trabajo